



株式会社 エンター・サンドマン

コンセプト

「音と、生活。」

確かな技術を用いて、空間に音による新たな価値を創造することに挑戦する

お客さま像

音を用いたクリエイティブな空間づくりを試みるすべての人、企業

展開する事業

1. 戰略的音響プランニング

衣食住冠婚葬祭関連事業への、戦略的な音響映像の提案

2. 文化的音響クリエイティブ

文化の継承と発展のための、音響技術の探求・推進

行動指針

1. Communicate! [コミュニケート]

相手の気持ちを想像する、一步先をゆく、わたしは人の役に立てる

2. Speed! [スピード]

何を始めるのも遅すぎることはない、今すぐにやる、人生は短い

3. Pride! [プライド]

それぞれの現場でプロとして任務を遂行せよ、そして自分自身を誇れ

| | |
|--------|---|
| 会社概要 | 商号 株式会社エンター・サンドマン / ENTER SANDMAN LTD. |
| | 本社所在地 東京都渋谷区渋谷 3-1-9 Yazawa ビル 4 階 |
| | 設立 2011 年 4 月 (創業 : 2009 年 4 月) |
| | 代表者 代表取締役 土橋 慎太郎 |
| | スタッフ 音響スタッフ 8 名、イベント制作スタッフ 7 名 (非常勤スタッフ含む) |
| | 資本金 3,000,000 円 |
| | 取引銀行 西武信用金庫 渋谷営業部 三井住友銀行 渋谷駅前支店 ジャパンネット銀行 すずめ支店 |
| | 加入団体 東京商工会議所 |
| 自社ブランド | 〈enter sandman tokyo TM 〉 戦略的音響プランニング & オペレート entersandman.jp |
| | 〈SAD rec.〉 エクスペリメンタル・ミュージック・レーベル rec.sad-tokyo.com |
| | 〈SAD lab.〉 ハイレゾ対応・オーディオ・マスタリングスタジオ lab.sad-tokyo.com |
| 取扱ブランド | 〈USEN〉 usen.com 〈KAMINARI GUITARS〉 kaminari-guitars.com 国内外の業務用音響・映像機器メーカー全般 (正規販売・修理流通ルート) |

沿革

株式会社エンター・サンドマン

- 2009年 イベント企画制作業 enter sandman tokyo™ 創業
- 2009年 ブライダル音響事業開始
- 2010年 店舗音響設計・施工事業開始
- 2011年 株式会社エンター・サンドマンに組織変更
- 2011年 USEN 正規パートナー企業として登録
- 2012年 映像制作スタジオ事業開始
- 2013年 楽器販売代理店事業開始
- 2013年 音楽レーベル事業開始
- 2013年 ブライダルビデオ事業開始
- 2014年 企業パーティ音響・機材レンタル事業開始

代表者個人略歴 [土橋 慎太郎 DOBASHI Shintarou]

- 1982年 福岡県北九州市生まれ
- 2004年 福岡県福岡市で、プライベートスタジオ開設
- 2005年 西南学院大学 法学部法律学科卒業
- 2008年 営業職、編集職を経て、東京都に拠点を遷移
- 2009年 企画職を経て、enter sandman tokyo™ を創業